



# INTRORILIEVI

di Giovanni Ruggiero a cura di Giovanna Procaccini

3 maggio - 31 ottobre 2007



**Finissage:** venerdì 12 ottobre 2007, ore 19:30 – 22.00  
**Galleria Overfoto** - Vico San Pietro a Majella 6 - 80138 Napoli  
**Orari di apertura:** lun - ven, ore 11:00-16:00 e su appuntamento  
**Catalogo:** in galleria e a richiesta, a cura di Giovanna Procaccini  
**Info:** ph/fax 081.19578345 - mob. 339.6441341 - info@overfoto.it  
[www.overfoto.it](http://www.overfoto.it)

## Comunicato Stampa

**Venerdì 28 settembre 2007, dalle ore 19:30 si terrà presso la Galleria Overfoto, in via San Pietro Maiella 6 a Napoli, il finissage della mostra personale di Giovanni Ruggiero: INTRORILIEVI.**

Con il termine "INTRORILIEVI" Giovanni Ruggiero identifica le sue opere come evoluzione del proprio linguaggio artistico. Dal principio del fare scultura, alla negazione della stessa, l'artista si rapporta con la materia scavandola direttamente al negativo, lavorando ad incavo diversi tipi di materiale. INTRORILIEVI, un equilibrio simbiotico fra spazio e materia, fra "tèchne" e "pathos" umano.

Nella mostra l'artista sviluppa un suo complesso progetto: "Non vedo altro che infinito".

La luce e lo spazio della Galleria Overfoto, si prestano ad accogliere la realizzazione dell'opera composta da una quadruplici installazione a parete: una stanza, al centro della quale, vi è l'uomo.

La mostra si apre con una grande ceramica a pavimento dal titolo "Sentiero aspro", tre lavori a parete in resina e vetro, sempre realizzati ad introrilievo, dal titolo "Colmi l'universo" ed una serie di disegni su carta fatta a mano, realizzati con grafite o incisi, a foglia d'oro o d'argento.

In queste opere tutto vive con la luce attraverso un dialogo dinamico tra introrilievo, disegno e pittura.

Al piano superiore della galleria è presente una serie di nove ceramiche, dal titolo "Vivi respiri", frutto della decennale collaborazione dell'artista con la celeberrima Bottega Gatti di Faenza.

INTRORILIEVI: un linguaggio dell'assenza, del vuoto, alla ricerca dell'anima, come continua essenza dell'esistenza.

### Nota biografica

**Giovanni Ruggiero nasce a Fontanarosa (AV) nel 1973.**

**Nel 2002/2003 insegna scultura presso l'Accademia delle Belle Arti di Firenze.**

**Dal 1992 Vive e lavora a Faenza (RA) dove collabora con la Bottega Ceramica Gatti.**

**[www.ruggierogiovanni.it](http://www.ruggierogiovanni.it)                      [info@ruggierogiovanni.it](mailto:info@ruggierogiovanni.it)**

### Mostre personali

- 2006** "Cambiamenti di stato", Galleria Lo sguardo dell'Altro, Modena
- "Il corpo dentro e fuori", a cura di Stefania Mazzotti, GAM - Galleria d'Arte Moderna, Faenza, RA
- 2005** "Scultura", Galleria Comunale d'Arte Molinella, Faenza, RA
- 2004** "INTRO", a cura di Claudia Casali e Raffaele Gavarro, Showroom iBLU, Faenza, RA
- 2002** "Fontanarosanum", Circolo degli artisti, Faenza, RA

### Mostre collettive, premi ed installazioni permanenti:

- 2006** 49° Premio Campigna, segnalato, Galleria d'Arte Contemporanea Vero Stoppioni, Santa Sofia di Romagna FC
- Premio River, segnalato, Palazzo Albertini, Forlì
- "Babele. Luoghi della contaminazione", Pieve di Cento, BO
- 2005** RAM 5ª Edizione, Museo della Battaglia del Senio, Fusignano, RA
- 2003** "Un secolo di capolavori della Bottega Gatti", Bologna
- 2002** Premio Carmen Silvestroni, a cura di Rosalba Paiano, segnalato, Palazzo Albertini, Forlì
- 1999** Rencontres Internationales Jeunes Sculpteurs, installazione permanente con il patrocinio dell'Echevinat de l'Enseignement et de la Culture de Saint Gilles, Region de Bruxelles, Bruxelles, BE